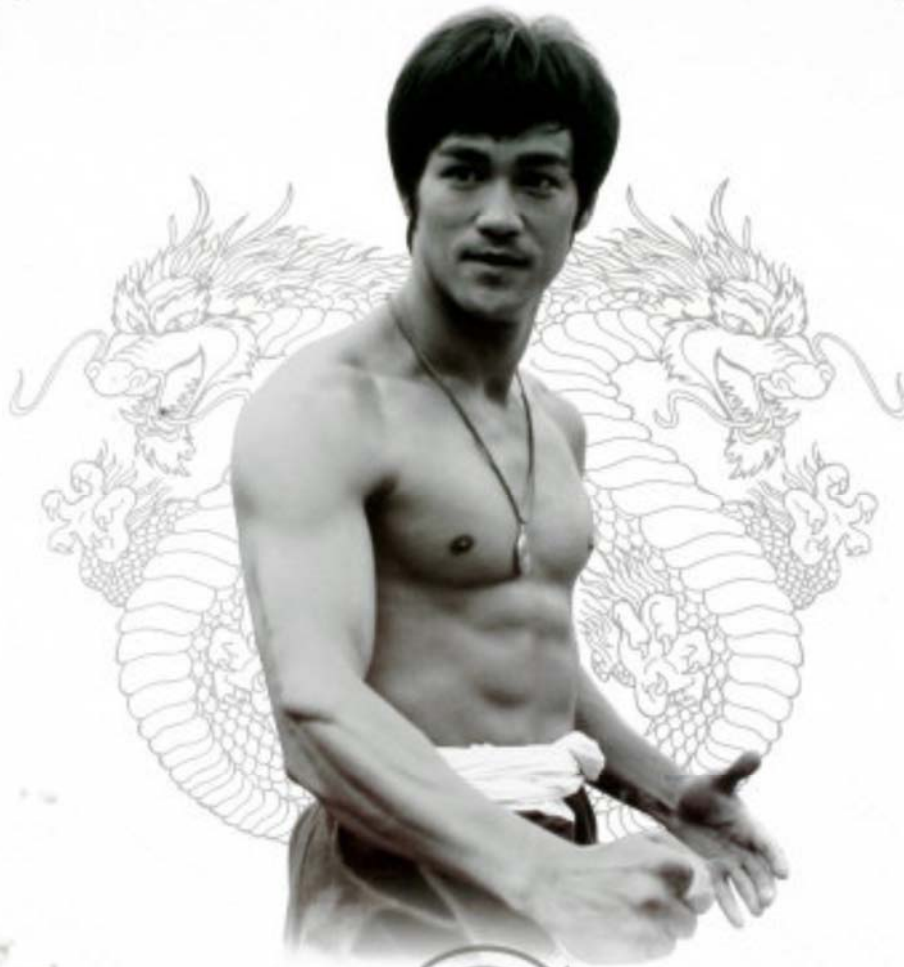




# Mengapa



**BRUCE LEE**



## **MENGAPA ANDRIE WONGSO MEMILIH BRUCE LEE ?**

Sahabat PRO-M,

Ebook ini kami persembahkan untuk seminar yang diselenggarakan PRO-M bersama ANDRIE WONGSO, Motivator No. 1 Indonesia, yaitu ..

### **8 DRAGON SPIRITS of SUCCESS**

Dalam seminar ini Andrie Wongso mengupas tuntas Cara Berpikir, Karakter, Filosofi dan Semangat Juang dari BRUCE LEE, tepatnya almarhum Bruce Lee ☺

Yah .. saya yakin Anda semua pasti pernah mendengar nama Bruce Lee, Legendaris kungfu .. bintang film kungfu pada era tahun -70an ..

Tentu ada alasan yang kuat, mengapa Andrie Wongso mengangkat figur Bruce Lee dalam seminarnya .. mau tahu ?

Bruce Lee adalah seorang yang telah membuktikan, bahwa melalui Cara Berpikir, Sikap Mental, Karakter & Semangat Juang habis-habisan, ia mampu merubah dirinya dari seseorang yang biasa-biasa saja menjadi legenda yang luar biasa. Mungkin boleh dikata, Bruce Lee memiliki tekad dan semangat juang yang tidak habis-habisnya, pantang menyerah ...

Andrie Wongso yang juga berpengalaman dalam ilmu beladiri kungfu, yang telah menonton puluhan kali setiap film Bruce Lee mulai dari *The Big Boss*, *Fist of Fury*, *Way of the Dragon*, *Enter the Dragon*, hingga *Game of Death*, membaca segala literatur mengenai Bruce Lee dan menelaah kisahnya dengan saksama, telah menemukan bahwa dalam filmnya terkandung spirit kehidupan yang tidak hanya bermanfaat untuk ilmu atau seni beladiri tetapi menjadi dasar kehidupan sehari-hari yang penuh dengan pedoman kebijaksanaan (wisdom) dan motivasi diri untuk meraih sukses.

Film hanyalah gambaran terbatas dari pemikirannya. Jauh di belakangnya, ada segudang ide, semangat hidup, semangat pantang menyerah, kegigihan belajar untuk memperbaiki diri, filosofi hidup, yang pantas untuk dipelajari dan bisa diterapkan dalam kehidupan nyata.



Ilmu kungfu yang dipelajarinya, Keet Kune Do, selain mengajarkan seni beladiri, melatih kekuatan fisik, juga memberi dasar kehidupan yang bijak, efektif, dan berorientasi sukses.

Karena itu mengenang Bruce Lee bukan berarti mengenang dirinya sebagai bintang film kungfu saja .. tetapi juga mengingat, memahami, dan menyerap filosofi hidupnya yang kaya.

Seminar ini telah diselenggarakan dengan suksesnya oleh Bapak Andrie Wongso di beberapa kota di Indonesia pada tahun 2011, antara lain Jakarta, Bali, Batam dan Palembang ...

Ok .. selamat membaca ;-)

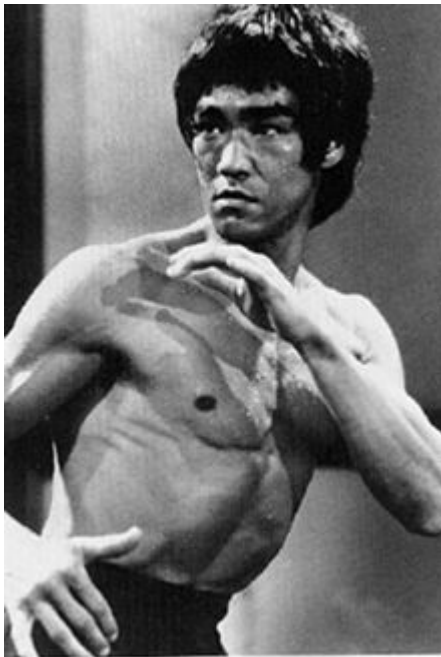


## **DAFTAR ISI**

- 1. Kata Pengantar**
- 2. Daftar Isi**
- 3. Biografi Bruce Lee**
- 4. Awards, Honors, Achievements, and Activities Bruce Lee**
- 5. Inspirasi & Nilai-Nilai Kehidupan Bruce Lee**
- 6. Misteri Kematian Bruce Lee**
- 7. Hal hal yang mungkin tidak anda ketahui mengenai Bruce Lee**



## **BIOGRAFI BRUCE LEE**



**Bruce Lee**

Bruce Jun Fan Lee (bahasa Tionghoa: 李小龍; pinyin: *Lǐ Zhènfán*).

Pada suatu pagi tanggal 27 Nopember 1940, (Pada tahun naga China), Lee Jun Fan telah lahir di San Francisco. Ibunya, Grace tidak pernah merencanakan memberikan sebuah nama Amerika, dan ayahnya pada waktu itu menyelenggarakan sebuah pertunjukan opera China yang populer di New York. Jadi sebenarnya salah seorang pegawai rumah sakit yang memberikan nama Bruce. Ibunya tidak keberatan dan mulai saat itu bayi itu dinamai Bruce Lee. Seorang legendaris telah lahir.

Sejak kecil, Bruce sudah banyak berakting dalam perfilman HK. Karier film Hongkong Bruce dimulai ketika dia baru berusia enam tahun. Sutradara dari film terakhir ayahnya melihat dia di suatu tempat dan dia sangat tertarik, lalu menawarkan Bruce bergabung di dalam film ayahnya itu. Ini adalah permulaan, pada masa berikutnya lebih dari dua puluh film dihasilkan dan terus meningkat kepopulerannya di antara para pemirsa Hongkong.



Bruce mulai berlatih beladiri terutama untuk mengatasi ketakutannya karena dihina di suatu perkelahian di jalanan. Dia banyak terlibat di dalam perkelahian tanpa alasan sama sekali. Dan apabila tidak menang, dia marah.

Sebenarnya Bruce adalah anak yang rapuh bahkan ia termasuk anak yang susah makan. Sehingga ketika dia terlibat perkelahian ala jalanan ia mengalami kekalahan. Waktu itu ia berumur 14 tahun. Setelah berdiskusi dengan ibunya, ia memutuskan belajar seni bela diri.

Hasilnya, di bawah bimbingan seorang guru besar Yip Man Wing Chun, Bruce menjadi seorang ahli beladiri yang pandai, tidak pernah takut lagi untuk berkelahi. Bagaimanapun, Bruce sebenarnya mempunyai lebih dari seorang guru. Seiring dengan berjalannya waktu, Bruce tumbuh dewasa.



Antusiasmenya terhadap beladiri semakin nyata. Dia adalah seorang pemuda, enerjik dan pilih tanding. Dia berkenalan dengan kungfu dasar Wing Chun. Sejak dia menjadi seorang yang sangat pandai, Mr. Yip sangat menyukainya dan mengajarkan dia banyak tekhnik rahasia kungfu Win Chun. Dia pun menjadi seorang ahli di bidang Kung Fu Wing Chun.

Ketika Bruce berusia kurang lebih empat belas tahun, dia menemukan bahwa tarian bisa menjadi sebuah kesenangan. Dia mempunyai ketangkasan untuk itu dan dengan cepatnya menjadi ahli, tidak pernah kekurangan penggemar. Banyak keseimbangan dan cara mengatur kaki menjadi jelas di dalam tekhnik pertarungannya nanti. Tarian favoritnya adalah Cha Cha, dan dia menghabiskan banyak waktu melatih tarian yang sulit dengan rutin. Dia sering menjadi juara tarian Cha Cha Hong Kong.

Pada usia 19 tahun, Bruce banyak terlibat di dalam perkelahian jalanan. Jadi pada tahun 1959 orangtuanya memutuskan untuk mengirim dia untuk tinggal dengan temannya di Amerika Serikat, ketika dia lulus sekolah SMA. Ketika dia tinggal di





Seattle, Bruce diijinkan untuk tinggal di loteng restoran sebagai pertukaran atas jasanya sebagai seorang pelayan. Bruce menyelesaikan sekolah SMA dan melanjutkan kuliah. Pada siang hari dia pergi kuliah di Universitas Washington dan malam harinya dia bekerja di restoran. Setelah beberapa bulan dari saat ini, dia memutuskan bahwa gaya hidup seperti ini bukan untuk dia jalani. Dia berhenti dari pekerjaannya di restoran dan memulai mengajar Kung-fu. Pada usia dua puluh dua tahun, Bruce mengarang sebuah tulisan yang sangat unik yang dia beri judul 'GUNG-FU CHINA'. Sebuah seni filosofis dari BELA- DIRI.

Sebelum Bruce menyelesaikan kuliah filsafatnya, dia bertemu dengan Linda Emery, seorang mahasiswa wanita berambut pirang yang mendaftarkan diri sekelas dengannya dan pada tahun 1964 mereka menikah. Setelah itu, dalam waktu singkat mereka pindah ke Kalifornia. Pada tahun 1965, anaknya Bruce, Brandon lahir. Beberapa tahun kemudian anaknya Shannon dilahirkan.

Sejak masa remaja nya pindah ke Amerika, dan menikah disana. Bruce Lee adalah salah satu master seni beladiri. Ia menciptakan seni beladiri JKD (jeet kune do) yang di dapat dari penelitiannya berdasarkan ilmu fisika Newton dan teknik serta prinsip olah raga anggar Eropa dan tinju ala Barat, prinsip seni bela diri ini adalah menahan serangan kepalan tangan atau kaki. "Seranganmu memberikanku kesempatan untuk menahanmu", kata Bruce Lee. Gerakannya sangat cepat, sehingga dalam film-filmnya para editor harus memperlambat film agar semua penonton dapat melihat gerakan-gerakan Bruce Lee.

Bruce Lee adalah aktor, seni bela diri & instruktur, filsuf, sutradara, produser film, penulis skenario dan pendiri gerakan seni bela diri Jeet Kune Do. Ia dianggap oleh banyak komentator, kritikus, media dan seniman bela diri lain adalah seniman bela diri yang paling berpengaruh, dan ikon budaya.

Hong Kong dan film-film Hollywood yang diproduksi ditinggikan film seni bela diri Hong Kong tradisional ke tingkat yang baru popularitas dan pujian, dan memicu



gelombang besar minat dalam seni bela diri Cina di barat pada 1970-an. Arah dan nada film berubah dan seni bela diri dan film seni bela diri di Hong Kong dan seluruh dunia, juga.[10] Dia terkenal atas perannya dalam film-film panjang fitur-lima: Lo Wei The Big Boss (1971) dan Fist of Fury (1972); Way of the Dragon (1972), disutradarai dan ditulis oleh Lee; Warner Brothers' Enter the Dragon (1973), disutradarai oleh Robert Clouse; dan The Game of Death (1978), disutradarai oleh Robert Clouse

Lee menjadi tokoh ikon yang dikenal di seluruh dunia, terutama di kalangan orang Cina, ia digambarkan nasionalisme cina dalam filmnya. Ia awalnya dilatih dalam Wing Chun, namun ia kemudian ditolak gaya seni bela diri yang terdefinisi dengan baik, menguntungkan sebaliknya menggunakan teknik dari berbagai sumber dalam semangat filsafat pribadi seni bela diri, yang dinamainya Jeet Kune Do (The Way mencegat kepala tangan).

Setelah proyek "Green Hornet" usai Bruce membuka sekolah kung fu lagi yang baru bernama "Lee Jun Fan, Gung Fu Institute". Di tempat inilah Bruce Lee belajar menggunakan senjata nunchaku. Para pesohor pun belajar kung fu di tempat ini seperti Kareem Abdul-Jabbar, James Coburn, dan Steve McQueen. Popularitas Bruce pun meningkat dan ini menaikkan nilai seorang Bruce Lee, untuk satu sesi



latihan selama satu jam harga yang ditetapkan 300US\$.

Bruce Lee juga mempunyai murid – murid yaitu :

- \* **Karem Abdul-Jabbar**
- \* **Joe Louis**
- \* **Chuck Norris**
- \* **Mike Stone**





Bruce Lee dikenal juga sebagai aktor aksi legendaris China yang populer dengan film-film silatnya. Meski demikian Lee terlahir di San Francisco, California, Amerika Serikat, 27 November 1940 dan besar di Hongkong.

Selain sebagai aktor, Lee juga seorang produser film, yang memproduksi film-film Hongkong, di samping terkenal juga sebagai seorang master kung fu dan penulis buku.

Pria yang juga memiliki nama Li Xiao Long ini, mengeluti dunia akting sejak usia balita, di mana ayahnya yang juga pemain opera sering mengajak dirinya bermain di panggung. Hingga akhirnya pada usia 18 tahun, ia telah membintangi 20 film. Dimana film-film terkenal yang dibintanginya di antaranya WAY OF THE DRAGON, ENTER THE DRAGON, FIST OF FURY, THE GREEN HORNET, dan lain-lain.

Tidak hanya film yang menjadi karya Lee, aktor yang menempuh ilmu filsafat selama kuliah itu juga seorang penulis buku. Buku-buku karyanya berjudul Chinese Gung-Fu: The Philosophical Art of Self Defense (Bruce Lee's first book) dan The Tao of Jeet Kune Do (Published posthumously). Selain juga menciptakan sebuah seni bela diri yang ia diberi nama Jeet Kune Do, yang dipadukan dari ilmu bela diri, fisika dan ajaran tao yang selama ini dipelajarinya.



Lee yang pernah masuk dalam 100 Most Important People of the Century versi majalah TIME itu berakhir dengan kematiannya yang masih penuh dengan tanda tanya. Suami Linda Lee itu meninggal di Hong Kong, saat dalam penyiapan film GAME OF DEATH.

Di sekolah yang baru itu pula lah Bruce menciptakan teknik Jeet Kune Do, teknik memotong serangan. Bruce berpendapat memotong serangan lebih baik dan lebih cepat dari pada menahan lalu melakukan serangan.

Tahun 1967, Bruce membintangi "A Man Called Ironside", sebagai seorang master martial art, Bruce sering melakukan adegan berbahaya sendiri tanpa stunt-man. Karir filmnya terus berlanjut, sampai akhirnya ia bisa memenuhi apa yang dicita-citakan yaitu dibayar lebih mahal daripada Steve McQueen perfilm.



Dengan pertimbangan tertentu Bruce memutuskan melanjutkan karir filmnya di Hong Kong. Beberapa film dibintanginya, sekarang Bruce sudah dianggap sebagai pahlawan nasional. Tidak puas dengan itu semua, dia membuka perusahaan sendiri karena ia ingin menulis skenario, menyutradarai, sekaligus membintangi film selanjutnya. Lagi-lagi Bruce berhasil, beberapa film produksi perusahaannya laris manis di pasaran.

Setelah berbagai film dibuat dan berbagai kesuksesan diraih, pada tanggal 10 Mei 1973 Bruce tiba-tiba pingsan selama setengah jam saat mengisi dubbing untuk "Enter The Dragon". Dokter memberinya resep Manatol, obat untuk mengatasi gejala brain swelling (pengembangan otak).



Pada 20 Juli 1973, Bruce berencana akan bertemu dengan Raymond Chow dan Betty Ting Pei, yang akan menjadi salah satu bintang dalam film "Game of Death". Di rumah Betty, Bruce mengeluh sakit kepala kemudian dia meminum Aguagesic, obat sakit kepala yg biasa dikonsumsi Betty. Lalu Bruce merebahkan diri, saat tertidur ternyata serangan brain swelling datang kembali. Akhirnya Bruce meninggal di ruang gawat darurat RS Queen Elizabeth.

Prediksi kematiannya pun bermacam, mulai dari penyakit yang tidak terdeksi sebelumnya hingga kemungkinan obat-obatan yang dikonsumsinya. Namun demikian, ia sebelumnya mengkonsumsi Analgesic (obat penghilang nyeri) yang diberikan koleganya bernama, Betty Ting Pei, di mana dirinya sebenarnya alergi terhadap obat tersebut.

Di daerah di china juga terdapat patung Bruce Lee. Itu sebagai kebanggaan rakyat china karena memiliki seorang ahli bela diri yg di lahirkan di negaranya



## **Awards, Honors, Achievements, and Activities Bruce Lee**

1958 – recognized as the “Crown Colony Cha-Cha Champion” in Hong Kong – 18 years old.

1964 – Karate Championship Award presented at the 1964 International Karate Championships for his “contribution to karate.”

May 2, 1964 – Commemorative Exhibition Award presented by Wally Jay and the Island Judo Jujitsu Club of Alameda, California in appreciation for his gung fu exhibition.

January 28, 1967 – Appears on the United Cerebral Palsy Telethon to help raise money for victims of the disease.

May 1967 – National Karate Championship Appreciation Award presented in appreciation of his participation.

1967 – Appreciation Award presented by Wally Jay and the Island Judo Jujitsu Club of Alameda, California.

June 1968 – National Karate Championship Award in appreciation of his participation as a guest judge.

May 1969 – National Karate Championship Appreciation Award in appreciation of his participation as a special guest.

May 1970 – National Karate Championship Appreciation Award in appreciation of his participation as the guest of honor.

October 30, 1970 – Awarded a “Golden Horse Award” for Best Mandarin Movie for the film *Fist of Fury*.

1972 – Inducted into Black Belt magazine’s Black Belt Hall of Fame.

1972 – Receives an award for being selected by the Hong Kong “Evening” Newspaper as one of the top ten movie stars.



June 1972 – Appears with son, Brandon, on Hong Kong TVB Operation Relief telethon to help raise funds to aid victims of a recent typhoon in Hong Kong; makes a personal donation of \$10,000 Hong Kong dollars.

March 12, 1973 – St. Francis trophy presented by the students of his Hong Kong alma mater for participation in St. Francis Xavier's College Sports Day.

1974 – Inducted into Black Belt magazine's Black Belt Hall of Fame for the second time as the Man of the Year / Martial Artist of the Year.

April 28, 1993 – Hollywood Chamber of Commerce honors Bruce with a star on the Hollywood Walk of Fame.

1994 – Honored with a Lifetime Achievement Award at the 13<sup>th</sup> Annual Hong Kong Film Awards.

November 15, 1995 – Hong Kong post office releases a postage stamp in honor of Bruce Lee.

August 4, 1998 – The Honorable Pedro Rossello, Governor of Puerto Rico, and the Government of Puerto Rico bestow a recognition award to the memory of Bruce Lee.

August 5-25, 1998 – Honored in Tokyo, Japan with the "Bruce Lee Exhibition: Memory of the Dragon."

November 16, 1998 – Honored by the Chinese Wushu Association with a "Supreme Movie Star Award."

Carlos Mendez Martinez, Mayor of Aguadillo, Puerto Rico, bestows a recognition award to the legacy of Bruce Lee and declares Aguadillo City the home of Bruce Lee in Puerto Rico.

U.S. Senator Milton R. Young, President of U.S.T.A. and Jhoon Rhee, Vice President of U.S.T.A., honor Bruce for his international contribution to the martial arts.



June 14, 1999 - Profiled in Time magazine's *Time 100: The Most Important People of the 20<sup>th</sup> Century* under *Heroes and Icons of the 20<sup>th</sup> Century*

1999 - Listed in *The Movie Book* as one of five hundred people who have made a landmark contribution to the medium of film.

1999 – Inducted into the “Martialinfo.com Martial Arts Hall of Fame.”

October 21, 2000 – Declared “Bruce Lee Day in San Francisco” by Mayor Willie L. Brown in honor and recognition of the “Little Dragon” in the year of the Golden Dragon.

November 20 – December 17, 2000 – Hong Kong Film Archive honors Bruce with an exhibition, “Bruce Lee Retrospective”, and a festival of 20 Bruce Lee films “The Immortal Bruce Lee: From the Kid to Kung Fu Dragon.”

October 22, 2000 – February 18, 2001 – Honored in San Francisco with the exhibition, “Bruce Lee: A Retrospective” at the Chinese Culture Center of San Francisco.

May 2001 – Named by *Premiere Magazine* as the 3<sup>rd</sup> most influential deceased show business talent (Walt Disney was named as #1 and Stanley Kubrick was named as #2).

2003 - Bruce Lee named by *People Magazine / VH1 Special Collector's Edition Magazine* as one of *200 Greatest Pop Culture Icons*.

December 7, 2003 – Latin American Martial Arts Society Worldwide inducts Sijo Bruce Lee into the Hall of Fame as a Martial Arts Legend.

May 24, 2004 – Receives the EMMA (Ethnic Multicultural Media Academy) Legacy Award in London for his humanitarian achievement through the spiritual philosophy of martial arts which challenged racism and added substance to our lives; other recipients include Ghandi and Martin Luther King.

March 6, 2004 – Receives Citation for Outstanding Achievement and Contribution for his contributions to the martial arts at the Arnold Martial Arts World Games at the Battle of Columbus in Ohio; Governor Schwarzenegger bestows the award.



2004 – Receives a star on the Hong Kong Avenue of the Stars.

March 27, 2005 – Receives the Star of the Century Award from the Hong Kong Film Awards.

September 25, 2005 – Receives a Lifetime Achievement Award during the International Forum on Chinese Martial Arts Cultural Industry in Datong, China bestowed by the National General Administration of Sports and the All China Youth Federation for his special contribution to Chinese Gung Fu movies and to the world.

November 17, 2005 – Named as one of *Variety Magazine's* Icons of the Century.

November 19-20, 2005 – UCLA Film and Television Archive screen *Fist of Fury* and *Way of the Dragon* as part of their “Heroic Grace: the Chinese Martial Arts Film Part II” at the James Bridge Theater at UCLA.

November 26, 2005 – A life size statue of Bruce Lee is unveiled in Mostar, Bosnia as a symbol of the fight against ethnic divisions. Bruce Lee is chosen by organizers as he is admired for his own ethnic struggles and accomplishments.

November 27, 2005 – A statue of Bruce Lee is unveiled on the Hong Kong Avenue of the Stars during a week long Bruce Lee Festival which featured film screenings and tours of his homes, schools and work places. The statue reads “Star of the Century.”

November 17 – December 16, 2005 – The UCLA Film and Television Archive Research and Study Center presents an individual viewing exhibit featuring a selection of television titles from the Archive’s Study Collection featuring Bruce Lee. The selection includes titles not available on home video and is open to the public.

June 24, 2007 – Spike TV airs *Enter the Dragon* with bonus interviews and declares it Bruce Lee Day on Spike TV.

June 10, 2008 – The Lee Family debuts and launches Bruce Lee Enterprises at the New York Licensing Expo.

July 18, 2008 – The Bruce Lee Foundation unveils its plans to build a Bruce Lee Museum in Seattle, Washington and fundraising activities begin.





October 2008 – CCTV1 in China premiers a 50 episode biographical, live action series on the legacy of Bruce Lee entitled “*The Legend of Bruce Lee*”.

October 2008 – Discussions begin with the Hong Kong Government to convert Bruce Lee’s former home in Hong Kong into a museum run by the Bruce Lee Foundation.

November 9, 2008 – A 2600 acre nature preserve is dedicated to Bruce Lee as a memorial park in the Lee family ancestral home of Shunde, China complete with a Bruce Lee Museum, Martial Arts School, and the tallest Bruce Lee statue in existence at 18 meters high.

April 20, 2009 – Waddell Media and LeeWay Media will premier the documentary *How Bruce Lee Changed the World* on History Channel US.

Honored with postage stamps in Republic Batumi, Tanzania, Gambia, Antigua – Barbuda, Madagascar, Chuvashia, Khakassia, and Hong Kong.

Appeared in 34 films and television shows (see [bruceleefoundation.org](http://bruceleefoundation.org) for Filmography under menu heading “Bruce Lee”).

### **Books by Bruce Lee:**

*Chinese Gung Fu: The Philosophical Art of Self-Defense*

*Tao of Jeet Kune Do*

*Bruce Lee’s Fighting Method Vols. I-IV*

*The Tao of Gung Fu: A Study in the Way of Chinese Martial Art*

*Jeet Kune Do: Bruce Lee’s Commentaries on the Martial Way*

*The Art of Expressing the Human Body*

*Letters of the Dragon: Correspondence 1958-1973*

*Artist of Life*

*Striking Thoughts: Bruce Lee’s Wisdom for Daily Living*

*Words of the Dragon: Interviews, 1958-1973*



## Inspirasi & Nilai-Nilai Kehidupan Bruce Lee

### ***Be Yourself - Jadilah dirimu sendiri***

Kadang kita begitu antusias ingin meniru orang sukses yang menjadi idola kita. Seolah, dengan menirunya kita bisa mendapatkan sukses yang serupa. Kita boleh meniru semangat, keberanian, sikap mental dan perjuangannya. Tetapi jangan sekali kali berkeinginan menjadi orang itu.

Dengan meniru, belum tentu akan mengantar kita pada puncak prestasi tertinggi sesuai harapan kita. Sebab, jika kita mampu menggali dan memaksimalkan potensi pribadi kita, bisa jadi, itu akan menjadi kekuatan yang luar biasa. "jangan ingin menjadi sosok yang kamu tiru. **Belajar kelebihanannya. Tunjukkanlah dirimu. Berjuanglah sesuai dengan potensimu,**" kata bruce lee.

Bagaimana dengan kita? Be ourselves! Jadilah diri kita sendiri. Mari maksimalkan kemampuan diri karena sesungguhnya setiap kita berpotensi menjadi manusia berprestasi luar biasa

### ***Knowing is not enough, you must apply, willing is not enough, you must do***

Membaca buku menambah pengetahuan. Makin banyak buku yang dibaca makin banyak pengetahuan. Namun, apakah hanya dengan membaca buku, orang otomatis langsung sukses? Tentu saja tidak! Ada syarat yang harus dipenuhi. Yakni pengetahuan itu tak hanya disimpan dalam ingatan saja. Ia harus dipahami betul-betul, dipraktikkan, dan dijalankan dengan kesungguhan dengan tindakan nyata. Itulah yang diungkapkan bruce lee, "**knowing is not enough, you must apply. Willing is not enough you must do.**" "**Tahu saja tidak cukup, anda harus mengaplikasikannya. Ingin saja tidak cukup, anda harus melakukannya.**"

Karena itu, jika kita hanya menumpuk cita-cita, menambah khazanah pengetahuan, tanpa mencoba dan mengimplementasikannya dalam kehidupan, kita hanya akan menabung keinginan yang tak akan berkembang menjadi kenyataan.



**Mari kita perbanyak do and action, bertindak dan beraksi, lakukan sesuatu untuk mempraktikkan segala ilmu yang kita punya. Tak ada sukses yang terjadi tanpa keberanian memulainya.**

***Mistakes are always forgivable is one has the courage to admit them***

Banyak orang tenggelam nasibnya setelah melakukan suatu kesalahan yang sulit dimaafkan. Mendapat hujatan masyarakat, keyakinannya pun runtuh. Tak ada lagi kepercayaan diri untuk bangkit. Ibarat peribahasa, sudah jatuh tertimpa tangga, ia menerima pukulan yang beruntun. Sudah salah langkah, dipenuhi perasaan malu, dan celaknya, ia juga tak punya motivasi untuk membenahi diri.

Sebenarnya, selalu ada peluang untuk bangkit jika kita sadar bahwa tidak ada manusia yang sempurna di dunia ini. Berbuat kesalahan adalah manusiawi, entah kesalahan besar atau kecil, selama bukan disengaja dilakukan walaupun tahu itu salah. "mistakes are always forgivable, if one has the courage to admit them." Kata Bruce lee. **Kesalahan itu selalu bisa dimaafkan jika seseorang punya keberanian untuk mengakuinya.**

**Mari kita sadari kesalahan, perbaiki diri, belajar lagi, perkuat mentalitas agar kita bisa tegar dan segera bangkit mencoba kesempatan berikutnya dengan tidak mengulang kesalahan yang sama.** Karena kehidupan selalu mengajarkan, dari kesulitan belajar kemudahan, dari kesalahan belajar kebenaran, dari kegagalan belajar kesuksesan!

***I create opportunities***

**Sejatinya kesempatan itu dibuat oleh kita sendiri.** Jika kesempatan hanya dimiliki oleh orang yang sempurna, sukses hanya akan dimiliki oleh segelintir orang. Padahal sejarah menunjukkan, banyak orang yang berawal dari keterbatasan. Hellen keller yang buta tuli, Stephen hawking yang lumpuh, mereka tetap mampu memiliki karya yang berguna bagi dunia.



Kita harus menyadari, bahwa setiap orang pasti terlahir dengan berbagai potensi. Karena sesungguhnya, Tuhan selalu menciptakan sesuatu yang pasti mempunyai manfaat nyata bagi siapapun yang menyadarinya dan mau berjuang mewujudkannya.

**Karena itu, jangan melihat kekurangan kita sebagai keterbatasan. Tapi, cobalah gali, apa yang bisa kita lakukan untuk mengatasi kelemahan.** Sebab, dari sana, bisa, bisa jadi akan muncul berbagai kesempatan yang bisa kita maksimalkan untuk mencapai sukses dan kebahagiaan.

### **Be practical dreamer backed by action**

Sukses dimulai dari mimpi. Orang sukses adalah orang yang berhasil mengubah impiannya menjadi kenyataan. Kenyamanan yang kita rasakan sekarang merupakan rangkaian dari mimpi-mimpi di masa lalu yang diwujudkan melalui perjuangan panjang para penggagasnya.

Action (tindakan) adalah kunci suksesnya. **Tak ada sukses yang terjadi tanpa tindakan.** Sekecil apapun sebuah langkah akan berarti di kemudian hari. Pepatah cina mengatakan, “perjalanan 1.000 li dimulai dari satu langkah pertama.” Karena itu, jangan berhenti hanya dengan memimpikan sesuatu. Mari berjuang dengan tindakan nyata, untuk mewujudkan semua impian kita. Kapanpun, dimanapun, selamanya....sukses milik mereka yang berani bermimpi sekaligus berani bertindak nyata!

### **Don't fear failure**

**Kemustahilan menjadi sesuatu yang nyata melalui kerja kerasnya.** Mereka bukan tak pernah gagal, namun tak pernah berhenti mencoba. Mereka berhasil mengubah kesalahan dan memperbaikinya, sehingga mampu mencapai tingkatan yang luar biasa.

Apakah orang besar seperti Thomas alva Edison dan Abraham Lincoln tidak pernah gagal? Dari sejarah hidupnya, kita tahu bahwa mereka pernah gagal. Tapi berapa



kali? Thomas alva Edison mengaku gagal sebanyak 9.999 kali sebelum menemukan bola lampu pijar seperti yang kita nikmati saat ini.

Yang pasti, tidak ada satu orang pun yang sukses di dunia ini yang tidak pernah mengalami kegagalan.

**Empty your mind, be formless, shapeless – like water. Now you put water into a cup, it becomes the cup, you put water into a bottle, it becomes the bottle, you put it in a teapot, it becomes the teapot. Now water can flow or it can crash. Be water, my friend.**

Menjadi seperti air berarti fleksibel. Di dalamnya tersimpan kelembutan, kekuatan, kehidupan sekaligus kebijaksanaan. Air adalah zat yang adaptif dimana saja, tetapi juga kuat. Tak tertangkap oleh genggaman tangan tetapi bisa dirasakan kehadirannya.

Air lembut, tak berujung, dan tidak tajam menunjukkan ia bisa jadi sahabat. Tetapi air bisa keras, kuat dan tegas. Tetesan air yang terus menerus bisa melubangi kerasnya batu karang atau membuat besi berkarat dan hancur. Air juga bisa melahirkan bencana yang tak tertaklukkan. ombak yang bergulung, bencana besar tsunami atau banjir menjadi peringatan betapa dahsyatnya kekuatan air. Selama kita mampu menyelami sifat air, air bisa jadi sahabat yang tiada duanya. Karena kita tahu, tanpa air, tak aka nada kehidupan ini.

**Mari jadikan diri kita laksana air. Bersifat rendah hati seperti sifat air yang selalu mengalir ke tempat yang lebih rendah. Fleksibel dalam menghadapi berbagai ujian dan cobaan, tegas dan kuat menghadapi tantangan serta selalu mampu membawa kebaikan, bagi diri kita sendiri, semua mahluk hidup dan lingkungan. Sehingga hidup akan seimbang, berarti dan bahagia.**

**To spend time is to pass it in a specified manner. To waste time is expend itu thoughtlessly or carelessly**



**Menggunakan waktu yang tepat adalah memanfaatkannya dengan sesuai dengan apa yang telah ditentukan sebelumnya. Menghamburkan waktu adalah menyia-nyiakannya tanpa rencana dan sembarangan.**

Semua orang memiliki waktu yang sama, 24 jam sehari. Namun banyak orang yang selalu merasa kekurangan waktu dan menyesali hari-harinya karena telah melewatkannya dengan cara yang tidak bijak.

**Perbedaan cara memanfaatkan waktu ini menghasilkan orang dengan nasib yang bertolak belakang.** Di satu pihak adalah kelompok yang sukses karena bisa mengelola waktu dengan sebaik-baiknya sehingga mereka bisa meraih banyak hal yang diharapkan. Sebaliknya di sisi lain adalah mereka yang berkeluh kesah karena waktu terlalu cepat atau terlalu lambat berlalu tanpa mampu mengantarkan dirinya pada kondisi dan posisi yang lebih baik. Bruce lee menyebutkan, “ menggunakan waktu yang tepat adalah memanfaatkannya sesuai dengan apa yang telah direncanakan. Menghamburkan waktu adalah menyia-nyiakannya tanpa rencana dan sembarangan.” Kita semua punya waktu yang bisa kita gunakan atau kita hambur-hamburkan. Keputusannya tergantung pada diri kita sendiri. Sekali “waktu” kita lewati, dia takkan kembali selamanya.

**Kunci sukses memaksimalkan waktu adalah mengelolanya dengan baik. Kita bisa mulai dengan merancang apa yang akan kita tempuh dan mencoba merealisasikannya dengan kerja keras. Jangan lupa juga untuk selalu mengisi setiap detik dengan kebaikan dan kemanfaatan. Karena meskipun tubuh beristirahat, waktu tetap bisa dikelola melalui berpikir positif. Sehingga , setiap waktu yang terlewat, takkan lagi sia-sia.**

Mari, maksimalkan waktu dengan sebaik-baiknya, agar kita menjadi pribadi-pribadi yang produktif, berkualitas, dan bermakna bagi kehidupan ini.

**To know oneself is to study oneself in action with another person**

*Memahami seseorang bisa dilakukan dengan mempelajari orang tersebut saat bersikap terhadap orang lain.*



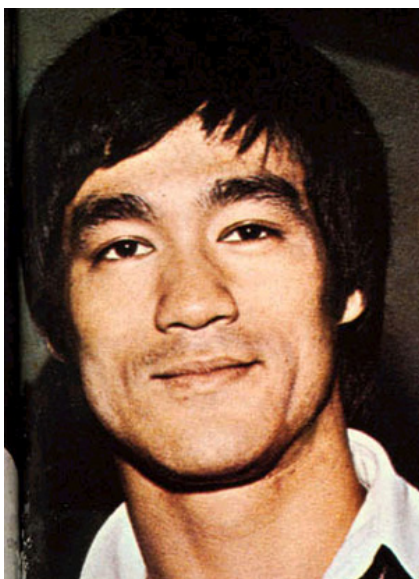


Pepatah mengatakan, jika ingin mengenal dan mengetahui seseorang, kenalilah tempat dan temannya bergaul. Sifat seseorang tak mudah diketahui hanya dengan cara melihat postur tubuh, raut muka, maupun bentuk fisik lainnya. Juga, mereka tak bisa dipahami sifatnya hanya dengan menelusuri bintang/zodiac, weton, shio dan lain sebagainya.

Namun akan lebih mudah mengenali karakter seseorang dengan cara mengamati sikapnya kala ia bergaul dan memperlakukan orang lain. Makin banyak diterima dan berteman dengan kalangan yang baik, yang membicarakan sisi positif dan menghormatinya, itulah cerminan gambaran dirinya. Dan begitu pun sebaliknya.

Karena itu, saat kita menemukan bakal calon partner kita dalam bisnis atau lainnya, cara terbaik mempelajari sifat dan karakternya adalah dengan mendengar masukan dari teman-teman atau orang-orang yang pernah berhubungan dengannya. Makin banyak rekomendasi baik yang diberikan makin kita mengenal dengan baik orang yang bersangkutan.

Inilah cerminan kita dalam bergaul, karena sukses ditentukan oleh orang-orang disekitar kita. **Hasil penelitian menunjukkan, lingkungan pergaulan adalah kunci sukses seseorang. Maka, jika kita ingin mengenali seseorang, kenalilah siapa teman-temannya. Mari kita pilih lingkungan pergaulan yang baik agar kita bisa membawa dan mendapatkan kehangatan dan kebaikan bagi diri sendiri dan orang lain.**



**A quick temper will make a fool of you soon enough**

*Cepat marah akan membuat kebodohan anda cepat terlihat.*

Kemarahan seringkali dibarengi dengan keinginan untuk menyakiti orang lain dan biasa diikuti oleh kebencian. Jelas, emosi yang satu ini, sebelum mampu menyakiti pihak lain, minimal telah merusak dirinya sendiri. Bahkan sebelum melampiaskan



kemarahan, yang berarti berpotensi merusak hubungan antar manusia,seringkali pikiran negative kita telah melakukan pembalasan dendam bertubi-tubi sebagai pelampiasan kemarahan.

**Rasa marah bisa menutup diri kita dari pendapat,nasihat, atau masukan orang lain yang bisa jadi merupakan solusi yang kita cari. Marah hanya akan menggiring seseorang hingga kehabisan akal untuk mengatasi keadaan buruk yang sedang dihadapinya. Karena itulah, seorang pemarah sering kali tampak bodoh dan tak bisa menyelesaikan masalah yang terlihat sepele.**

“Cepat marah akan membuat kebodohan anda cepat terlihat”, kata bruce lee

**Marahlah yang terkendali, sehingga kita mampu mengendalikan nalar agar kita kehilangan akal sehat dan bisa memetik manfaat. Kita bisa marah (dengan terkendali) untuk memberi pelajaran pada seseorang atau sekelompok orang. Dan tentu saja ada waktu yang tepat untuk melakukannya agar kemarahan tersalurkan pada hal yang berbuah kebaikan.**

Orang bijak adalah seseorang penyabar yang bisa mengendalikan marahnya. Ia tidak menyalahkan orang lain ketika gagal, namun mencari akar masalah untuk segera memperbaikinya. Ia juga tak perlu resah berkepanjangan karena kegagalan yang dibuatnya. Seseorang penyabar tak akan kehilangan akal sehatnya sehingga lebih mudah melakukan introspeksi diri demi kemajuan hidupnya.

## **You must accept the fact that there is no help but selfhelp**

*Kamu harus menerima kenyataan bahwa tidak ada pertolongan, kecuali menolong diri sendiri.*

Bruce lee mengingatkan bahwa di kenyataan kehidupan ini, tidak ada pertolongan kecuali pertolongan dari diri sendiri. Ia berkata, you must accept the fact that there is no help but self help. Kamu harus menerima kenyataan bahwa tidak ada pertolongan, kecuali menolong diri sendiri.

Apa yang diungkap oleh bruce lee tersebut sebenarnya sejalan dengan pengertian yang sering kita dengar, yakni bahwa Tuhan tidak akan mengubah nasib suatu



kaum,kecuali mereka sendiri yang memperbaikinya. Ini menegaskan pengertian, bahwa kita tidak akan pernah berubah menjadi lebih baik, impian bisa menjadi nyata, mengubah nasib buruk menjadi baik, menjadikan hidup selalu berkecukupan, tanpa kita sendiri yang berusaha mewujudkannya. Tanpa kita berbuat, berjuang, bekerja dan berusaha mati-matian, sukses yang harusnya jadi hak kita, hanya akan jadi impian semata.

### ***Simplicity is the key to brilliance – Kesederhanaan adalah Kunci Kecemerlangan***

Dalam hidup, kesederhanaan itu tercermin dalam kecepatan kita merespon sesuatu. Tidak teknis, tidak responsif. Begitu sederhana. Dan orang-orang cerdas, tidak berlebihan dalam bertindak, tidak membuang-buang energi yang tidak perlu, serta efisien dalam berperilaku. Dan, dengan kesederhanaan itulah, kita akan mampu melalui berbagai tantangan, tahap demi tahapan.

*\*\*If i tell you im good,you would probably think im boasting. If i tell you im no good, you know im lying\*\** – Jika saya katakan saya hebat, Anda mungkin menyebut saya pembual. Tetapi jika saya bilang saya jelek, Anda tahu saya bohong.

Bukan kesombongan yang harus kita kemukakan, tapi kejujuran dan rasa penuh percaya diri. Kejujuran yang menunjukkan aktualisasi dirinya yang diraih dari hasil kerja keras, disiplin, penuh dedikasi, pantang putus asa, dan berkemauan tinggi. (masih bnyk yg lainnya)



## Misteri Kematian Bruce Lee

Kabar kematian Bruce Lee sangat mengejutkan, bahkan banyak yang tidak percaya. Berbagai spekulasi tentang kematiannya bermunculan, seperti:



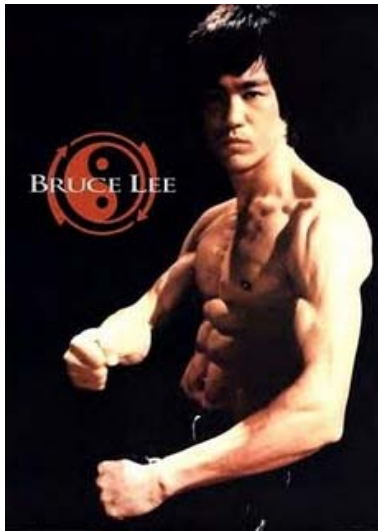
kung fu

- ✓ Dia dibunuh oleh gangster karena menolak membayar uang keamanan, suatu praktek yang lazim dalam dunia perfilman Hong Kong saat itu.
- ✓ Dia dibunuh pendekar shaolin yang marah karena Bruce telah menyebarkan kung fu kepada semua orang di penjuru dunia
- ✓ Bruce dikutuk karena telah membeli rumah berhantu
- ✓ Bruce meninggal saat berselingkuh dengan Betty Ting Pei
- ✓ Kebanyakan orang Cina yakin Bruce tewas karena terlalu keras berlatih kung fu
- ✓ Terlepas dari spekulasi tersebut, fakta medis menyebutkan Bruce meninggal setelah mengalami koma karena Cerebral Edema, pembengkakan otak karena cairan yang berlebih.

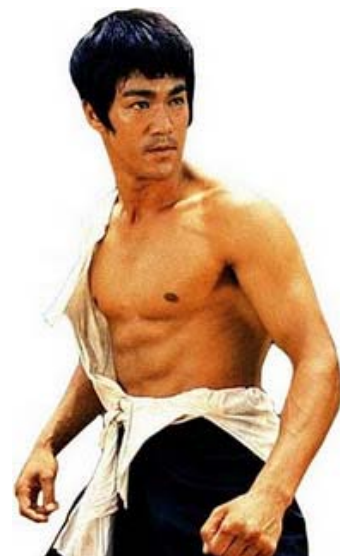


## Fakta-Fakta yang mungkin tidak anda ketahui mengenai Bruce Lee

Fakta tentang Bruce Lee yang mungkin belum pernah anda ketahui hingga kini. Apa dan siapa Bruce Lee, sang legenda bela diri. Apabila anda adalah salah satu penggemar Bruce Lee sebaiknya ketahui lebih dalam tentang dia. Bruce Lee yang bernama asli Lee Hsiao Lung kelahiran tahun 1940 di sebuah rumah sakit di San Fransisco dan memiliki ayah seorang aktor yang bernama Lee Hoi Chun.



- ✓ Bruce Lee memiliki cacat bawaan: kaki yang panjang sebelah dan testis yang besar sebelah.
- ✓ Bruce Lee sebenarnya pake kaca mata yg cukup tebal, dan dia menggunakan soft lens. Ternyata di Amerika soft lens udah ada dari jaman dahulu.
- ✓ Bruce Lee bukan 100% Chinese, ibunya Grace Lee adalah blasteran chinese & german, jadi bisa dikatakan Bruce Lee memiliki 1/4 darah Jerman.
- ✓ Bruce Lee pertama kali tampil dalam film pada umur 3 bulan. Ia dibawa ayahnya, seorang yg cukup terkenal dalam Chinese Opera untuk tampil pada film pertamanya.
- ✓ Dalam suatu lelang, sebuah surat tulisan tangan Bruce Lee untuk memotivasi dirinya sendiri dgn judul "My Definite Chief Aim" terjual seharga US\$29,500.

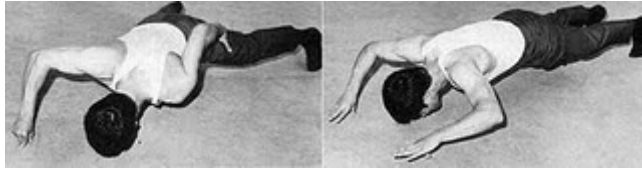






- ✓ Kecepatan pukulan Bruce Lee adalah 1/500 detik dari jarak sekitar 1 meter ke targetnya.

- ✓ Bruce Lee dapat melakukan push up dgn satu tangan hanya dgn 2 jari (telunjuk dan jempol) dan terkadang dengan dua tangan, namun hanya menggunakan jempol saja



- ✓ Bruce Lee seorang yang sangat kuat untuk ukurannya, dia dapat melakukan pull up 50 kali dgn satu tangan. Bolo Yeung (aka Chong Li) yang segitu gede tidak pernah menang panco lawan Bruce Lee.

- ✓ Bruce Lee mempopulerkan teknik 'one inch punch' yaitu tinju dari jarak 1 inci, dan pada satu turnamen karate, dia mempraktekannya pada seorang juara judo asal Jepang yang memiliki berat sekitar 100 kg. Di sini terlihat pejudo itu ditinju dari jarak 1 inci sampai terangkat kedua kakinya dari lantai.







- ✓ Pada umur 13 tahun Bruce Lee berguru pada Yip Man untuk belajar Wing Chun karena pada waktu itu ia ikut geng dan sering berantem dgn geng lain. Ia berpikir kalau teman2 gengnya sedang tidak bersamanya, bagaimana jika ia diserang rame2.

- ✓ Ada tiga murid Bruce Lee yg pernah memenangkan World Karate Champion: Chuck Norris, Joe Lewis dan Mike Stone.



Bruce Lee vs Chuck Norris



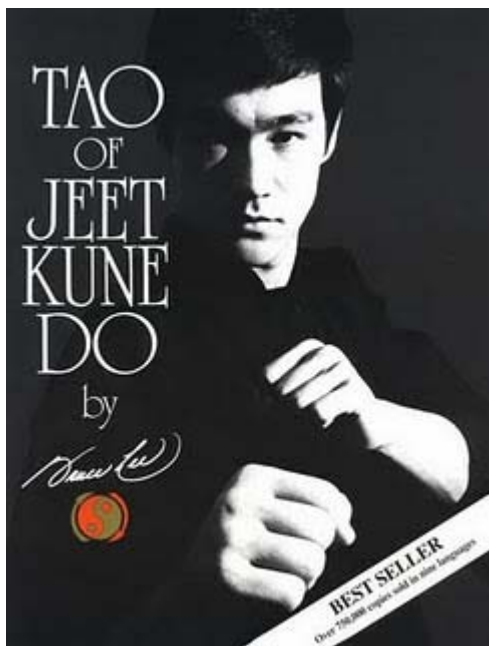
- ✓ Di Amerika Bruce Lee mengajarkan kung fu kepada semua ras dgn tidak pilih2, dan karena itu dia ditantang oleh perguruan kung fu lain dgn tuduhan membocorkan rahasia Chinese Martial Art kepada ras lain. Bruce Lee menerima tantangan itu dan menghajar wakil dari perguruan tsb dalam waktu 3 menit. Bruce Lee kecewa, menurut dia perkelahian



haruslah berlangsung dalam beberapa detik. Dari sini dia mulai berlatih lebih keras lagi, dan menemukan konsep “Jeet Kune Do”.

- ✓ Film Dragon The Bruce Lee Story yg diperankan Jason Scott Lee adalah film yang sangat tidak akurat dalam menggambarkan cerita nyata Bruce Lee. Di film itu Bruce Lee ditendang punggungnya, menjadi lumpuh dan harus duduk di kursi roda. Dalam kejadian nyata, cedera Bruce Lee disebabkan karena ia berlatih dgn beban yg terlalu berat dan menyebabkan cedera tulang belakang, dan sebenarnya dia tidak pernah duduk di kursi roda.
- ✓ Dalam istirahat dari cedera tulang belakangnya Bruce Lee selama 6 bulan, terciptalah buku “Tao of Jeet Kune Do” yg menjadi best seller.

✓



- ✓ Beberapa waktu sebelum kematian Bruce Lee, pa qua (sejenis jimat yg dipercaya dapat menangkal evil spirits) pada rumah Bruce Lee jatuh tertiuap angin.